

CINEMA - 80 proiezioni e 102 eventi per la rassegna cinematografica in programma a Cogne dal 27 luglio

Coesistere in natura è il fil rouge

AOSTA Dominio e coesistenza, rappresentato dal disegno di una pecora e di un lupo, è il tema della 29ª edizione del Gran Paradiso Film Festival in programma a Cogne dal 29 luglio al 9 agosto.

I numeri confermano la crescita e l'internazionalità della rassegna: 18 giornate, 102 eventi totali, 80 proiezioni, 168 ore di streaming online, 9 località coinvolte, 244 film iscritti, 14 prime italiane e 3 prime assolute e 3 mostre senza contare che si sono già iscritti 350 giurati, 100 dei quali si sono impegnati a seguire tutte le proiezioni.

«È un programma lungo e corposo attorno a una tema di stretta attualità, alla luce dei conflitti e dei cambiamenti climatici, che considero profondamente necessario: dominare o coesistere non sono soltanto due modi di descrivere la natura, ma di due modi di abitare il mondo. La coesistenza è la natura stessa della vita» ha

sottolineato la direttrice artistica della rassegna cinematografica naturalista **Luisa Vuillermoz** nel presentare il festival.

Il 27 luglio si parte alle 21 con la proiezione di *Le chant des forêts* di **Vincent Munier** che si è aggiudicato il César per il miglior film documentario.

Tra i film più attesi figura Pangolin: *Kulu's Journey* di **Pippa Ehrlich**, già vincitrice del premio oscar per *My Octopus Teacher*, che sarà ospite della premiazione di chiusura sabato 1° agosto dove riceverà il Legacy Award. La sezione corto natura proporrà 9 cortometraggi.

Lo spazio di approfondimento *De Rerum natura* vedrà sfilare l'economista **Carlo Cottarelli**, il giudice costituzionalista **Giuliano Amato**, la giurista **Marta Cartabia**, per la prima volta **Fabio la Gianotti**, fisica già direttrice generale del Cern e **Lui-**

gi Boitani, professore emerito di Zoologia all'Università La Sapienza di Roma.

Spazio allo sguardo dei giovani valdostani: *Cordata 4061* e *"Prima dell'Aurora"*. Il progetto *Cordata 4061* ha coinvolto 15 giovani alpinisti valdostani, accompagnati da guide del territorio che hanno vissuto un'esperienza di alta quota tra bivacchi, creste e ghiacciai, del Gran Paradiso trasformandola in tre cortometraggi. Accanto a questo sguardo giovane sulla montagna, il Festival darà spazio anche a *Prima dell'Aurora* di **Chiara Zoja**, regista aostana esordiente.

I film saranno proiettati in contemporanea a Cogne, al castello di Introd e al Centro visitatori di Rhêmes-Notre-Dame. Tutti gli eventi sono gratuiti su prenotazione. sui siti www.gpff.it e www.grand-paradis.it.

da.ch.



Tutti i sostenitori della grande kermesse cinematografica e la locandina

